

19. Bild-Kunst Kameragespräche
und Verleihung
des 17. Marburger Kamerapreises
2017 an

Luca Bigazzi

Freitag, 3. März

Marburger Filmkunsttheater, Oberstadt,
Steinweg 4
▷ 17.00 Uhr

IL DIVO

IL DIVO – DER GÖTTLICHE

2008, 110 Minuten

Regie: Paolo Sorrentino

Kamera: Luca Bigazzi

Darsteller: Toni Servillo, Anna Bonaiuto,
Giulio Bosetti, Flavio Bucci

▷ 19.00 bis 20.30 Uhr

Podiumsdiskussion

zur Digitalisierung der Filmproduktion
und ihren Folgen für die Bildgestaltung

Rolf Silber, BVR, Regisseur/Produzent, Frankfurt

Johannes Kirchlechner, BVK, Kameramann
München

Markus Schott, BVK, Kameramann, Berlin

Moderation: Prof. Dr. Barbara Flückiger
Filmwissenschaftlerin, Zürich, Schweiz

Samstag, 4. März

Marburger Filmkunsttheater, Oberstadt
Steinweg 4

▷ 12.00 Uhr

PANE E TULIPANI
BROT UND TULPEN

2000, 114 Minuten

Regie: Silvio Soldini

Kamera: Luca Bigazzi

Darsteller: Licia Maglietta, Bruno Ganz,
Giuseppe Battiston, Antonio Catania

▷ 14.00 Uhr

Eröffnung

Prof. Dr. Malte Hagener

Philipps-Universität Marburg
Institut für Medienwissenschaft

Grußworte

▷ 14.30 Uhr

LAMERICA

1994, 127 Minuten

Regie: Gianni Amelio

Kamera: Luca Bigazzi

Darsteller: Enrico Lo Verso, Michele Placido,
Piro Milikani, Cermelo Di Mazzarelli

▷ 16.45 Uhr

Kaffeepause

▷ 17.00 bis 18.15 Uhr

Werkstattgespräch

Prof. Dr. Francesco Bono
Filmwissenschaftler und -kritiker, Perugia, Italien
mit Luca Bigazzi

Alte Aula der Philipps-Universität, Lahntor 3

▷ 20.00 Uhr

**Verleihung des Marburger
Kamerapreises 2017 an Luca Bigazzi**

durch Universitätspräsidentin

Prof. Dr. Katharina Krause

Oberbürgermeister

Dr. Thomas Spies

und Stadträtin und Kulturdezernentin

Dr. Kerstin Weinbach

Laudatio

Silvio Soldini, Regisseur

Mailand, Italien

Rahmenprogramm

Jazzrobots (Jazzinitiative Marburg)

▷ anschließend

Kamerapreis-Empfang

im Kreuzgang



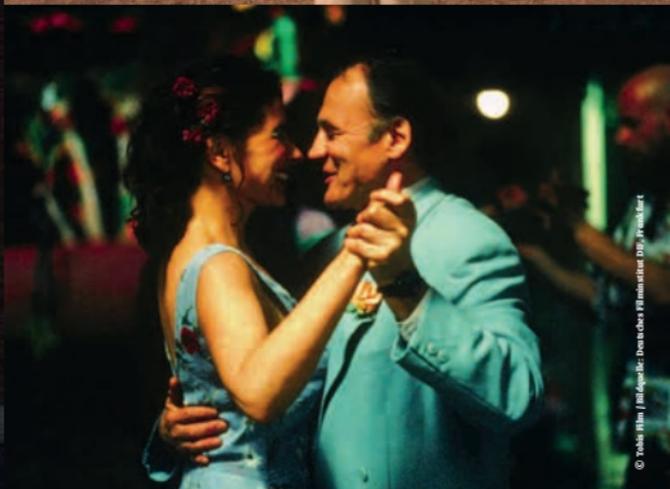
© Privatarchiv Luca Bigazzi



© Gianni Fierro / Privatarchiv Luca Bigazzi



© Gianni Fierro / JACO



© Teles Film / Maglietta: Drehbuch Filmkunst DR, Frankfurt



© Prodeko mercurio / Achim Pfeiffer



© Prodeko / Maglietta: Drehbuch Filmkunst DR, Frankfurt



© Gianni Fierro / Privatarchiv Luca Bigazzi

KFZ Marburg, Biegenstraße 13
▷ ab 23.00 Uhr

Preisverleihungsparty

Sonntag, 5. März

Marburger Filmkunsttheater, Oberstadt,
Steinweg 4

▷ 10.00 Uhr

COPIE CONFORME DIE LIEBESFÄLSCHER

2010, 106 Minuten

Regie: Abbas Kiarostami

Kamera: Luca Bigazzi

Darsteller: Juliette Binoche, William Shimell,
Jean-Claude Carrière, Agathe Natanson



© Alameda Film / Mafépolis - Deutsche Filmkunst Marburg

▷ 11.45 Uhr

Werkstattgespräch

Prof. Dr. Lisa Gotto
Filmwissenschaftlerin, Köln
mit Luca Bigazzi



© Larossi Photo / Privatarchiv Luca Bigazzi

▷ 13.00 Uhr

Mittagspause

▷ 14.30 Uhr

YOUTH

EWIGE JUGEND

2015, 124 Minuten

Regie: Paolo Sorrentino

Kamera: Luca Bigazzi

Darsteller: Michael Caine, Harvey Keitel,
Rachel Weisz, Paul Dano, Jane Fonda



© Joana Florio / Theatral - Century Fox Film Corporation

▷ 16.30 Uhr

Kaffeepause

▷ 16.45 bis 18.00 Uhr

Werkstattgespräch

Prof. Birgit Gudjonsdottir, BVK
Kamerafrau, Berlin
mit Luca Bigazzi



© Gianni Fiorito / Privatarchiv Luca Bigazzi

Eintrittspreise

18,80 Euro für zwei Tage

10,80 Euro für einen Tag

Ermäßigkt

10,80 Euro für zwei Tage

6,80 Euro für einen Tag

Im Eintrittspreis sind der Besuch
aller Veranstaltungen sowie der Katalog
enthalten.

Information und Anmeldung

Philipps-Universität Marburg
Institut für Medienwissenschaft
Marburger Kamerapreis 2017
Andreas Kirchner
Wilhelm-Röpke-Straße 6A
D-35039 Marburg
kamerapreis@uni-marburg.de
www.marburger-kamerapreis.de

Veranstalter

Philipps-Universität Marburg –
Institut für Medienwissenschaft
Universitätsstadt Marburg –
Fachdienst Kultur
bvK – Berufsverband Kinematografie
Marburger Filmkunsttheater
Der Marburger Kamerapreis wird von
der Universitätsstadt und der Philipps-
Universität Marburg jährlich verliehen.
Er ist mit 5.000 Euro dotiert.

Sponsoren und Partner

Stiftung Kulturwerk der VG BILD-KUNST, Bonn
HessenFilm und Medien GmbH
hessische Film- und Medienakademie
ARRI – Arnold & Richter Cine Technik
Sparkasse Marburg-Biedenkopf
Welcome Hotel Marburg



© Chiko de Luigi / Privatarchiv Luca Bigazzi



© Giuseppe Accorreda / Privatarchiv Luca Bigazzi

Rahmenprogramm

Die Marburger Filmkunsttheater zeigen in einem Rahmenprogramm folgende
Filme:

LA GRANDE BELLEZZA (LA GRANDE BELLEZZA – DIE GROSSE SCHÖNHEIT)

Paolo Sorrentino, 2013

GIULIA NON ESCE LA SERA (GIULIA GEHT ABENDS NIE AUS)

Giuseppe Piccioni, 2009

UN GIORNO SPECIALE (A SPECIAL DAY), Francesca Comencini, 2012

LA PASSIONE, Carlo Mazzacurati, 2010

LA KRYPTONITE NELLA BORSA (KRYPTONITE!), Ivan Cotroneo, 2011

Alle Filme des Rahmenprogramms werden in der Zeit von **Sonntag, 5. März bis
Mittwoch, 8. März** in den Filmkunsttheatern **KAMMER, PALETTE** und **ATELIER**
gezeigt. Exakte Einsatzdaten entnehmen Sie bitte den Programminformationen
der Marburger Filmkunsttheater, auch unter www.MarburgerFilmkunst.de.

Dokumentationen der Kameragespräche mit Raoul Coutard, Frank Griebe,
Robby Müller, Walter Lassally, Slawomir Idziak und Judith Kaufmann sind
im Schüren Verlag Marburg erschienen. Weitere Bände folgen.

Hintergrundfoto: © Gianni Fiorito / Privatarchiv Luca Bigazzi

Gestaltung: EigenArt – Thomas Neutze / Gabriele Rudolph

Druck: Grafische Werkstatt von 1980, Kassel;

im Auftrag von msi – media serve international, Marburg

© Gianni Fiorito / Privatarchiv Luca Bigazzi

