

18. Bild-Kunst
Kameragespräche
und Verleihung des
16. Marburger Kamerapreises
2016 an

Jürgen Jürges

Freitag, 11. März
Marburger Filmkunsttheater
Oberstadt, Steinweg 4
▶ 13.00 Uhr

Eisenhans

1983
Regie: Tankred Dorst
Kamera: Jürgen Jürges
Darsteller: Gerhard Olschewski,
Susanne Lothar, Hannelore Hoger
109 Minuten

▶ 15.00 Uhr

Eröffnung

Prof. Dr. Malte Hagener
Philipps-Universität Marburg
Institut für Medienwissenschaft

▶ 15.15 Uhr

John Rabe

2007
Regie: Florian Gallenberger
Kamera: Jürgen Jürges
Darsteller: Ulrich Tukur, Daniel Brühl,
Gottfried John, Steve Buscemi
134 Minuten

▶ 17.30 Uhr

Kaffeepatse

▶ 17.45 - 19.00 Uhr
Workstattgespräch
Rolf Coulanges
Kameramann und Professor für Kamera
an der Hochschule der Medien Stuttgart
mit Jürgen Jürges

▶ 20.00 Uhr

Christiane F. – Wir Kinder vom Bahnhof Zoo

1981
Regie: Uli Edel
Kamera: Jürgen Jürges, Justus Pankau
Darsteller: Natja Brunckhorst,
Thomas Hausteil, Jens Kuphal
138 Minuten

▶ 22.45 Uhr

Zärtlichkeit der Wölfe

1973
Regie: Ulli Lommel
Kamera: Jürgen Jürges
Darsteller: Kurt Raab, Margit Carstensen,
Rainer Werner Fassbinder
82 Minuten

Eintrittspreise

18,80 Euro für zwei Tage
10,80 Euro für einen Tag
Ermäßigt
10,80 Euro für zwei Tage
6,80 Euro für einen Tag
Im Eintrittspreis sind der Besuch
aller Veranstaltungen sowie der Katalog
enthalten.

Information und Anmeldung

Philipps-Universität Marburg
Institut für Medienwissenschaft
Marburger Kamerapreis 2016
Mirjam Klein
Biegenstraße 36
D-35037 Marburg
kamerapreis@uni-marburg.de
www.marburger-kamerapreis.de



© Jürg Widmer



© Deutsches Filminstitut DFF e.V.



© Produktionsstudio Aachen Filmhochschule



© Margit's und Franko's Kawaii



© Deutsches Filminstitut DFF e.V.



© Deutsches Filminstitut DFF e.V.



© Gerd's Times - X-Yerlab

Samstag, 12. März
Marburger Filmkunsttheater, Oberstadt,
Steinweg 4
▶ 10 Uhr

Angst essen Seele auf

1974
Regie: Rainer Werner Fassbinder
Kamera: Jürgen Jürges
Darsteller: Brigitte Mira,
El Hedi ben Salem, Barbara Valentin,
Irm Hermann
89 Minuten



© Dreifaches Filmmuseum e.V.

▶ 11.30 Uhr
Kaffeepause

▶ 12.00 - 13.15 Uhr
Werkstattgespräch

Frédéric Jaeger
Filmkritiker, Berlin
mit Jürgen Jürges



© Dreifaches Filmmuseum e.V.

▶ 15.00 Uhr
Le temps du loup / Wolfzeit

2003
Regie: Michael Haneke
Kamera: Jürgen Jürges
Darsteller: Isabelle Huppert, Daniel Duval,
Anaïs Demoustier
113 Minuten

▶ 17.00 Uhr
Kaffeepause

▶ 17.15 Uhr - 18.30 Uhr
Werkstattgespräch

Prof. Dr. Yvonne Zimmermann
Film- und Medienwissenschaftlerin,
Professorin an der Philipps-Universität
Marburg
mit Jürgen Jürges



© WEGA Film

Alte Aula der Philipps-Universität
Lahntor 3
▶ 20:00 Uhr
Verleihung
des Marburger Kamerapreises
an Jürgen Jürges

durch Universitätspräsidentin
Prof. Dr. Katharina Krause

Oberbürgermeister
Dr. Thomas Splies

und Kulturdezernentin
Dr. Kerstin Weinbach

Laudatio

Wolfgang Becker
Regisseur, Berlin

Rahmenprogramm

Jazzrobots (Jazzinitiative Marburg)



© Stephan Böhler

▶ Anschließend
Kamerapreis-Empfang
im Kreuzgang



© Tobi Film

Veranstalter

Philipps-Universität Marburg –
Institut für Medienwissenschaft
Universitätsstadt Marburg –
Fachdienst Kultur

bvk – Berufsverband Kinematographie

Marburger Filmkunsttheater
Der Marburger Kamerapreis wird von der
Universitätsstadt und der Philipps-
Universität Marburg jährlich verliehen.
Er ist mit 5.000 Euro dotiert.

Sponsoren und Partner

Stiftung Kulturwerk der VG BILD-KUNST,
Bonn

HessenFilm und Medien GmbH

hessische Film- und Medienakademie

ARRI – Arnold & Richter Cinetechnik

Sparkasse Marburg-Biedenkopf

Welcome Hotel Marburg



© Wolfgang Erdmann



Rahmenprogramm

Die Marburger Filmkunsttheater zeigen in einem
Rahmenprogramm folgende Filme:

- FLUSSFAHRT MIT HUHN** (Arend Agthe, 1984),
- DIE FLAMBIERTE FRAU** (Robert van Ackeren, 1983)
- Fontane EFFI BRIEST** (Rainer-Werner Fassbinder, 1972 – 1974)
- ICH UND KAMINSKI** (Wolfgang Becker, 2015)

Alle Filme des Rahmenprogramms werden in der Zeit von **Sonntag 13. März bis Mittwoch 16. März** in den Filmkunsttheatern **KAMMER, PALETTE** und **ATELIER** gezeigt. Exakte Einsatzdaten entnehmen Sie bitte den Programminformationen der Marburger Filmkunsttheater, auch unter www.MarburgerFilmkunst.de

Dokumentationen

der Kameragespräche mit Raoul Coutard, Frank Griebe,
Robby Müller, Walter Lassally, Sławomir Idziak und Judith
Kaufmann sind im Schüren Verlag Marburg erschienen.
Weitere Bände folgen.

Hintergrundfoto: © André Mieleles (Bildarchiv)
Gestaltung: EigenArt – Thomas Neutze / Gabriele Rudolph
Druck: Grafische Werkstatt von 1980, Kassel; im Auftrag
von msi – media serve international, Marburg



© S. Swann